

# LEGACY MACHINE

## FlyingT Allegra

MB&F  
X  
BVLGARI





## RÉSUMÉ

### À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

### SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

### « FRIENDS » RESPONSABLES DE LA LM FlyingT ALLEGRA

### À PROPOS DE BULGARI

### MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

### POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS, VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

TEL: +41 22 508 10 38

# LM FlyingT ALLEGRA MB&F × BULGARI

## RÉSUMÉ

La collaboration entre Bulgari et MB&F est avant tout le fruit d'une rencontre – motivée par un respect professionnel réciproque et transformée en véritable amitié – entre le Product Creation Executive Director de Bulgari, Fabrizio Buonamassa Stigliani, et le fondateur et directeur artistique de MB&F, Maximilian Büsser. Au final, la FlyingT Allegra est une co-création féminine inattendue qui réunit divers talents mais surtout deux états d'esprit.

Son histoire, c'est aussi celle d'une connexion improbable, entre deux opposés qui finissent par former un tout singulier, homogène et sophistiqué. C'est encore celle d'un croisement entre deux approches créatives inhabituelles et anticonformistes. Quand MB&F et Bulgari décident d'unir leurs forces, le résultat est obligatoirement extraordinaire, au sens propre du terme.

Bien que très différentes, Bulgari et MB&F affichent, chacune dans leur domaine, un caractère prononcé. La Maison basée à Rome est connue pour ses montres joaillères qui reflètent sa passion pour les pierres de couleur taillées en cabochons et expriment la chaleur et l'exubérance de la Méditerranée – un style diamétralement opposé au classicisme prédominant actuellement. À sa naissance en 2005, MB&F a fait le choix de concevoir des montres radicales, d'explorer des territoires conceptuels inédits dans un environnement horloger caractérisé par un conformisme tenace.

Les deux marques étaient destinées à converger sur une base commune : l'audace, en joaillerie ou en mécanique. MB&F travaille les volumes et la complexité alors que Bulgari crée des modèles bidimensionnels extrêmement graphiques. Le choix de revisiter la Legacy Machine FlyingT de MB&F s'est imposé de manière naturelle et logique et la FlyingT Allegra intègre les deux sensibilités.

Radicale en matière d'architecture et de construction, délicieusement précieuse grâce à son décor opulent, cette création a été conçue comme un hommage à la féminité. Dans le nom FlyingT, le T représente l'initiale du prénom de l'épouse de Max Büsser, Tiffany, ainsi que le Tourbillon volant. Raffinement ultime pour souligner cette approche

sophistiquée, le mouvement est conçu de telle manière que seule la propriétaire peut lire l'heure.

Ce dernier peut paraître simple mais il ne l'est pas du tout. Il est construit à la verticale, autour d'un axe central qui détermine l'architecture globale du mécanisme que l'on aperçoit dans son intégralité. À cet égard, la montre va délibérément à l'encontre de la tradition : tout ce qui est habituellement caché est mis en valeur via la construction tridimensionnelle.

Au sommet de l'axe, on trouve le tourbillon volant, sa cage sertie d'un diamant et son balancier, l'organe oscillant contre lequel le cadran des heures et des minutes s'élève selon un angle à 50 degrés, dûment étudié afin que les propriétaires d'une FlyingT Allegra soient les seules à pouvoir lire l'heure. Au fond du boîtier, on découvre une masse oscillante en forme de soleil : ses rayons d'or sablé tournent au-dessus d'un disque en ruthénium placé derrière un contrepoids en platine.

Entre l'organe régulateur et le rotor, le barillet assure une très grande réserve de marche de 100 heures, obtenue grâce à la réduction du nombre d'engrenages. Le mouvement tridimensionnel est surmonté par un dôme en verre saphir à travers lequel on peut admirer le fonctionnement de ses organes.





#### RÉSUMÉ

#### À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

#### SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

#### « FRIENDS » RESPONSABLES DE LA LM FlyingT ALLEGRA

#### À PROPOS DE BULGARI

#### MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

#### POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS, VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

TEL: +41 22 508 10 38

# LM FlyingT ALLEGRA MB&F × BULGARI

Cette construction inhabituelle, développée sur le thème de la féminité, n'aurait pas pu être mieux adaptée à Bulgari. Les volumes de la montre – avec un boîtier, entièrement redessiné par Bulgari, qui a adopté une silhouette futuriste opulente – sont assortis à ceux des pierres de couleur. Ces gemmes contrebalancent la froideur inhérente à la micromécanique de précision complexe, en apportant la touche de chaleur et d'exubérance signature du joaillier romain. Pour les 20 montres qui composent les deux éditions limitées, en or rose ou en or blanc, les joailliers ont soigneusement sélectionné les tourmalines, tsavorites, diamants, rubellites, améthystes, tanzanites et topazes afin de former des compositions exceptionnelles tout autour du mouvement. Le cadran entièrement pavé de diamants en serti neige constitue une toile de fond éblouissante.

Contrairement aux codes traditionnels de la haute joaillerie, Bulgari a toujours prôné l'utilisation des pierres de couleur, de préférence aux seuls diamants. Les pierres de couleur permettent à la Maison romaine de créer de véritables compositions, avec des gradations qui produisent une harmonie et une puissance chromatique adaptées aux différents modèles. La taille est très importante et Bulgari privilégie le cabochon qui donne aux pierres une clarté exceptionnelle tout en soulignant l'opulence des créations. Le cabochon s'accorde parfaitement au boîtier rond et volumineux de la FlyingT Allegra.

Ce partenariat d'exception va bien au-delà de l'univers des montres joaillères féminines compliquées. Il met en valeur deux visions du monde, deux interprétations créatives qui diffèrent radicalement du point de vue de la forme mais se rejoignent en substance, au sein d'une co-création fusionnelle et harmonieuse, témoignant avec éclat de la puissance de chacune des parties.





# LM FlyingT ALLEGRA

## MB&F × BULGARI

### RÉSUMÉ

#### À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

#### SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

#### « FRIENDS » RESPONSABLES DE LA LM FlyingT ALLEGRA

#### À PROPOS DE BULGARI

#### MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

#### À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

S'éloignant des constructions radiales et sur un même plan caractérisant la plupart des mouvements de montres modernes, le moteur de la LM FlyingT adopte une configuration verticale co-axiale. Le tourbillon volant cinématique, qui s'élève nettement au-dessus du cadran, offre une vue exceptionnelle sur la rotation de l'échappement. Le contraste avec les autres tourbillons volants, généralement limités à la hauteur des cadrans environnants, est saisissant.

Comme leur nom l'indique, les tourbillons volants sont fixés uniquement à la base et dépourvus du pont supérieur qui stabilise le mouvement latéral. Il faut alors accroître la rigidité de l'ensemble et la plupart des tourbillons volants sont prudemment placés à l'intérieur des mouvements. La Legacy Machine FlyingT se libère de cette contrainte sécuritaire et expose, de manière assurée, son tourbillon volant dans toute sa splendeur.

Afin d'afficher l'heure avec un maximum de précision sur le cadran incliné à 50°, les ingénieurs ont eu recours à des engrenages coniques qui transmettent le couple de manière optimale, d'un plan à l'autre. Le moteur à 280 composants de la Legacy Machine FlyingT dispose d'une réserve de marche de quatre jours (100 heures), une des plus importantes chez MB&F.

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,  
VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

TEL: +41 22 508 10 38

MB&F





## RÉSUMÉ

À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

« FRIENDS » RESPONSABLES DE  
LA LM FlyingT ALLEGRA

À PROPOS DE BULGARI

MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,

VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

TEL: +41 22 508 10 38

# LM FlyingT ALLEGRA MB&F × BULGARI

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

20 pièces en or blanc et 20 pièces en or rose, boîtiers sertis de diamants, cadrans pavés de diamants, rehaussés de pierres de couleurs.

### MOTEUR

Mouvement MB&F FlyingT, architecture verticale tridimensionnelle, remontage automatique, conçu et développé à l'interne

Tourbillon volant central 60 secondes

Réserve de marche : 100 heures

Fréquence du balancier : 18'000A/h / 2,5Hz

Rotor tridimensionnel en forme de soleil en or rose 18 carats 5N+, titane et platine

Nombre de composants : 280

Nombre de rubis : 30

### FONCTIONS / INDICATIONS

Heures et minutes affichées sur un cadran vertical incliné à 50°, deux aiguilles serpentine

Deux couronnes : remontage du mouvement à gauche, mise à l'heure à droite

### BOÎTIER

Matériaux : or blanc ou rose 18 carats, sertis de diamants

Dôme en verre saphir extrêmement incurvé, traité antireflet sur les deux faces, fond saphir

Dimensions : 39 x 20mm

Nombre de composants : 17

Étanchéité : 3 ATM / 30m / 90'

### PIERRES

Pour la version en or blanc :

- Diamants taille brillant sur le cadran et les couronnes : ~ 0,24 ct
- Diamants taille brillant sur le boîtier et la boucle : ~ 2,80 cts
- 3 tsavorites, formes carrée, poire et ronde : ~ 1.33 cts
- 1 topaze ovale : ~ 0.71 ct
- 1 améthyste ovale : ~ 0,4 ct
- 1 tanzanite ronde : ~ 0,43 ct
- 1 tourmaline ronde : ~ 0,06 ct

Pour la version en or rose :

- Diamants taille brillant sur le cadran et les couronnes : ~ 0,24 ct
- Diamants taille brillant sur le boîtier et la boucle : ~ 2,80 cts
- 2 tsavorites, formes carrée et ronde : ~ 0,38 ct
- 2 tourmalines, formes ovale et ronde : ~ 0,64 ct
- 1 tanzanite ovale : ~ 0,47 ct
- 1 améthyste poire : ~ 0,70 ct
- 1 rubellite ronde : ~ 0,39 ct

### BRACELET ET BOUCLE

Bracelet en cuir d'alligator, boucle à ardillon en or blanc ou rose assortie au boîtier

MB&F





# LM FlyingT ALLEGRA

## MB&F × BULGARI

### « FRIENDS » RESPONSABLES DE LA LM FlyingT ALLEGRA

**Concept:** Maximilian Büsser / MB&F et Bulgari

**Design produit:** Eric Giroud / Through the Looking Glass et Bulgari

**Direction technique et gestion de la production:** Serge Kriknoff / MB&F et Bulgari

**R&D:** Robin Anne, Thomas Lorenzato, Joey Miserez, Julien Peter et Michael Artico / MB&F

**Boîtier:** Giuseppe Di Stefano / STG Creation

**Roues, pignons et axes:** Paul André Tendon / Bandi, Decobar Swiss, Gimmel Rouages et Le Temps Retrouvé

**Ressort et sautoirs:** Alain Pellet / Elefil Swiss

**Ressort moteur et barillet:** Stefan Schwab / Schwab Feller et Atokalpa

**Tourbillon:** Precision Engineering

**Platines et ponts:** Benjamin Signoud / Amecap, Rodrigue Baume / Horlofab et DEM3, Marc Bolis / 2B8

**Sertissage diamants (boîtier, cadran et couronnes):** Giuseppe Di Stefano / STG Creation

**Pierres semi-précieuses pour cadrans et couronnes:** Bulgari

**Rotor de remontage soleil:** Jean-Pierre Chételat / Cendres et Métaux

**Roulement à billes:** MPS Micro Precision Systems

**Finitions main des composants du mouvement:** Jacques-Adrien Rochat et Denis Garcia / C.-L. Rochat

**Verres saphirs:** Sebal

**Traitement antireflets des verres saphirs:** Anthony Schwab / Econorm

**Aiguilles serpentine:** Isabelle Chillier / Fiedler

**Sous-cadrans (heures/minutes):** Giuseppe Di Stefano / STG Creation

**Assemblage du mouvement:** Didier Dumas, Georges Veisy, Anne Guiter, Emmanuel Maitre et Henri Porteboeuf / MB&F

**Usage interne:** Alain Lemarchand, Jean-Baptiste Prétot et Romain Camplo / MB&F

**Contrôle qualité:** Cyril Fallet / MB&F

**Service après-vente:** Thomas Imberti / MB&F

**Boucle:** Giuseppe Di Stefano / STG Creation

**Couronnes:** Giuseppe Di Stefano / STG Creation

**Bracelets:** Multicuir

**Ecrin:** Olivier Berthon / Soixanteetonne

**Logistique de production:** David Lamy, Ashley Moussier et Fanny Boutier / MB&F

**Marketing & Communication:** Charris Yadigaroglou, Vanessa André, Arnaud Légeret Camille Reix / MB&F

**M.A.D.Gallery:** Hervé Estienne / MB&F

**Ventes:** Thibault Verdonckt, Virginie Marchon, Cédric Roussel et Jean-Marc Bories / MB&F

**Design graphique:** Sidonie Bays / MB&F

**Photographie produit:** Denis Hayoun / Diode, Marc Ninghetto et Bulgari

**Photographie portraits:** Régis Golay / Federal, Alex Teuscher et Bulgari

**Webmasters:** Stéphane Balet / Idéative

**Film:** Marc-André Deschoux / MAD LUX

### RÉSUMÉ

### À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

### SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

### « FRIENDS » RESPONSABLES DE LA LM FlyingT ALLEGRA

### À PROPOS DE BULGARI

### MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

### POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,

### VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

TEL: +41 22 508 10 38

MB&F





# LM FlyingT ALLEGRA MB&F × BULGARI

## À PROPOS DE BULGARI

Membre du groupe LVMH, Bulgari a été créée sous la forme d'une bijouterie en 1884, à Rome. Connue sous les appellations de merveilleux joaillier romain ou de maître des pierres de couleur, Bulgari a gagné une réputation mondiale de représentant de l'excellence italienne, basée sur le raffinement de son savoir-faire. Le succès international s'est accompagné d'une diversification et l'entreprise est devenue un fournisseur global de produits et services de luxe, allant des bijoux raffinés aux montres de haut de gamme, en passant par les accessoires et les parfums. Bulgari dispose en outre d'un réseau incomparable de boutiques et d'hôtels implantés dans les zones commerciales les plus exclusives au monde.

Nombre de partenariats philanthropiques à l'appui, Bulgari est profondément persuadée que l'innovation d'aujourd'hui doit participer au développement durable et elle s'est engagée dans des programmes de Responsabilité sociale des entreprises et de restitution à la nature ou aux communautés concernées.

## RÉSUMÉ

À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

« FRIENDS » RESPONSABLES DE  
LA LM FlyingT ALLEGRA

À PROPOS DE BULGARI

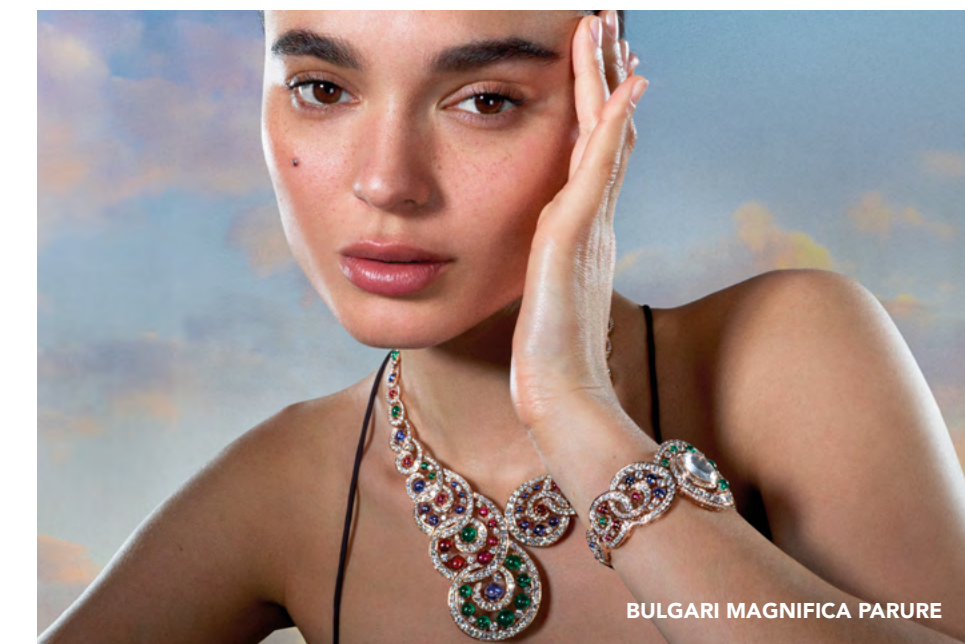
MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,  
VEUILLEZ CONTACTER:  
CHARRIS YADIGAROGLOU  
CY@MBANDF.COM  
ARNAUD LEGERET  
ARL@MBANDF.COM  
MB&F / GENEVA, SWITZERLAND  
TEL: +41 22 508 10 38

WWW.MBANDF.COM



BULGARI CONDOTTI BOUTIQUE ROME



BULGARI MAGNIFICA PARURE



DIVAS' DREAM PEACOCK TRILOGY



MAXIMILIAN BÜSSER AND ANTOINE PIN



FABRIZIO BUONAMASSA



# LM FlyingT ALLEGRA

## MB&F × BULGARI

### MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

Fondé en 2005, MB&F est le tout premier laboratoire conceptuel horloger au monde. Avec presque 20 calibres hors-normes à son actif pour animer les Horological Machines et Legacy Machines applaudies par la critique, MB&F continue de suivre la vision créative d'art cinétique tridimensionnel de son fondateur et directeur artistique Maximilian Büsser.

Après 15 années de management au sein de marques prestigieuses, Maximilian Büsser a quitté son poste de Directeur Général chez Harry Winston pour créer MB&F – Maximilian Büsser & Friends. MB&F est un laboratoire d'art et de micromécanique voué à la conception et à la fabrication en petites séries de montres radicales, fruits d'une collaboration entre de brillants professionnels de l'horlogerie dont Maximilian Büsser apprécie le talent et la manière de travailler.

En 2007, MB&F a dévoilé la HM1, sa première Horological Machine. Avec son boîtier sculptural en trois dimensions et son mouvement finement décoré, la HM1 a donné le ton des Horological Machines qui ont suivi – des Machines qui symbolisent le temps plutôt que des Machines qui donnent l'heure. Les Horological Machines ont exploré l'espace (HM2, HM3, HM6), le ciel (HM4, HM9), la route (HM5, HMX, HM8) et l'eau (HM7).

En 2011, MB&F a lancé la collection des Legacy Machines. Ces pièces rondes, plus classiques – classiques pour MB&F – rendent hommage à l'excellence horlogère du XIXe siècle, en réinterprétant des complications de grands horlogers novateurs sous la forme d'objets d'art contemporains. Les LM1 et LM2 ont été suivies par la LM101, la première Machine MB&F équipée d'un mouvement entièrement développé à l'interne. La LM Perpetual, la LM Split Escapement et la LM Thunderdome sont venues ensuite élargir la collection. 2019 marque un nouveau tournant dans l'histoire de MB&F avec la création de la LM FlyingT, la première Machine dédiée aux femmes et en 2021, MB&F célèbre les 10 ans de Legacy Machines avec LMX. A ce jour, MB&F alterne entre Horological Machines résolument anticonformistes et Legacy Machines inspirées par l'histoire.

La lettre F représentant les Friends, il était donc naturel pour MB&F de développer des collaborations avec des artistes, des horlogers, des designers et des fabricants admirés.

Cela a mené à la création de deux nouvelles catégories : Performance Art et Co-Créations. Alors que les créations Performance Art sont des pièces MB&F revisitées par une personne externe talentueuse, les Co-Créations ne sont quant à elles pas des montres mais un autre type de machines développées sur la base des idées et des designs MB&F et fabriquées par des Manufactures suisses. Nombreuses de ces Co-Créations sont des horloges créées avec L'Épée 1839, alors que les collaborations avec Reuge et Caran d'Ache proposent d'autres formes d'art mécanique.

Afin de donner à ces machines une place appropriée, Maximilian Büsser a eu l'idée de les présenter dans une galerie d'art aux côtés de diverses formes d'art mécanique créées par d'autres artistes, plutôt que de les présenter dans une boutique traditionnelle. Cela a amené MB&F à créer sa première MB&F M.A.D. Gallery (M.A.D. signifiant Mechanical Art Devices) à Genève, qui a ensuite été suivie par l'ouverture d'autres M.A.D. Galleries à Taipei, Dubaï et Hong Kong.

L'aventure MB&F a été marquée par de prestigieuses récompenses, représentatives de la nature novatrice de la marque. MB&F s'est jusqu'ici vu attribuer sept prix par le renommé Grand Prix d'Horlogerie de Genève : en 2021, MB&F a reçu deux prix : l'un attribué à LMX en tant que meilleure montre « Complication Homme » et l'autre à la LM SE Eddy Jaquet « Tour du Monde en 80 jours » dans la catégorie « Métiers d'Arts ». En 2019, le Prix de la Complication pour Dame a été décerné à la LM FlyingT ; en 2016 la Legacy Machine Perpetual a reçu le Prix de la Montre Calendrier ; en 2012 la Legacy Machine N°1 a été doublement récompensée par des passionnés d'horlogerie avec le Prix du Public ainsi que par un jury professionnel avec le Prix de la Montre Homme et, en 2010, HM4 Thunderbolt a remporté le Prix de la montre design. Dernier point, mais pas le moindre, la HM6 Space Pirate a été récompensée en 2015 par un « Red Dot : Best of the Best » — prix phare de la compétition internationale des Red Dot Awards.

### RÉSUMÉ

#### À PROPOS DU MOTEUR FlyingT

#### SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

« FRIENDS » RESPONSABLES DE LA LM FlyingT ALLEGRA

#### À PROPOS DE BULGARI

#### MB&F – GENÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

#### POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,

#### VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

TEL: +41 22 508 10 38

### CONTENU DU DOSSIER

[Cliquez ici pour accéder au dossier de presse dans les autres langues](#)

+ toutes les images du produit (basse et haute résolution).

#### THE MACHINE

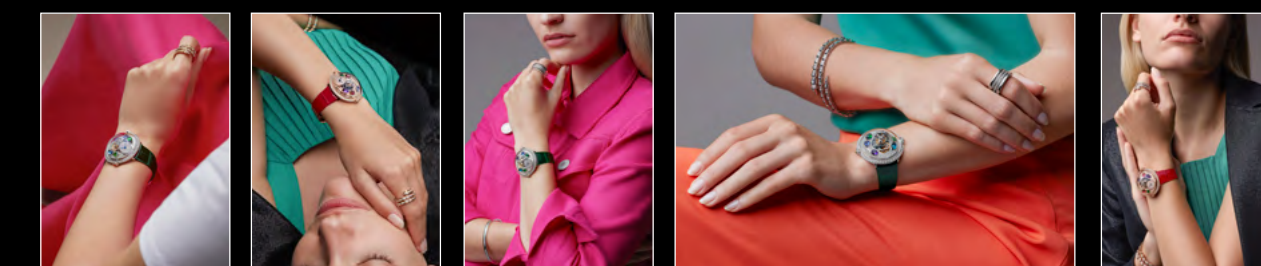


LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG FRONT, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG FRONT, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG FACE, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG FACE, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG BACK, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG BACK



LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG TOP, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG TOP

#### LIFESTYLE



LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG WRISTSHOT, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG WRISTSHOT, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG WRISTSHOT, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG WRISTSHOT, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG WRISTSHOT



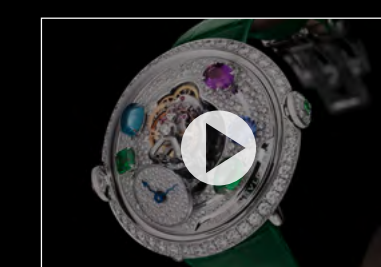
LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG LIFESTYLE, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA RG LIFESTYLE, LEGACY MACHINE FlyingT ALLEGRA WG LIFESTYLE

#### MAXIMILIAN BÜSSER



MAXIMILIAN BÜSSER PORTRAIT, MAXIMILIAN BÜSSER PORTRAIT, MAXIMILIAN BÜSSER AND ANTOINE PIN PORTRAIT, MAXIMILIAN BÜSSER AND FABRIZIO BUONAMASSA PORTRAIT, FABRIZIO BUONAMASSA PORTRAIT, LM FlyingT FRIENDS PORTRAIT, LM FlyingT FRIENDS LANDSCAPE

#### FILM



MOVIE



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF



WECHAT