

PROJECT LpX

Loupe System  MB&F





灵感

PROJECT LPX: 灵感和设计

PROJECT LPX: 技术规格

LOUPE SYSTEM-市面上可以买到最好的便携式放大镜品牌

MB&F: 概念实验室的创始

如需了解更多信息, 请联系:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

电话: +41 22 508 10 33

PROJECT LpX

灵感

如果您是位热衷于腕表的爱好者, 那么肯定听说过 Loupe System这个当今世界上最先进的便携式放大镜品牌。

Loupe System这次与MB&F联袂合作, 创建Project LpX: 一座星际放大站, 可准确查看腕表机芯的所有细节, 同时令人想起银河系的广邈无垠。五枚部件彼此嵌合, 构成一枚远比各部分总和更加强大的火箭实体。

这枚多功能火箭可提供最高质量的放大镜一处无尘储放的空间, 但它除了是坐落于案头上的美观摆饰之外, 还具备许多其他功能: Project LpX唤起我们当中许多人在儿时所读过的太空冒险故事, 激发许多对太空旅行的梦想和探索未知事物的向往, 因此总会令人发出会心一笑。

而当您关上灯后, 会发现火箭底座下方发出神秘的绿色光芒, 仿佛太空舱就要从桌面发射升空。随着童年记忆纷纷涌现, 您再也隐藏不住眼底的笑意。

Project LpX由五枚模块化部件组成, 并完美收藏在坚固的旅行箱中:

底座

阳极氧化铝火箭底座包含一具能在黑暗中发出宇宙光的“助推器”舱体, 让它能随时待命起飞, 寻找新的生命形式。其光线是来自于自发光的氚灯舱体, 其半衰期长达15年; 当年美国国家航天宇航局 (NASA) 发给阿波罗宇航员的设备中, 就包括使用相同技术的手电筒。这项发光设备不需要任何辅助电源, 而且不受温度、湿度或海拔高度的影响。底座上还固定有抛光和缎面打磨的不锈钢非铰接式起落架, 以便Project LpX可以独自站立。

三件式模块化舱体组件

火箭可配置为容纳一、二或三枚Loupe System放大镜, 每一枚都隐藏在火箭内部, 并能根据拥有者的心思

和喜好将它们展示出来。这三枚阳极氧化铝“火箭分节”组件, 采用插刀式卡口系统 (类似于单反相机的镜头安装座) 相互连接, 方便组装和拆卸 (或恣意赏玩)。Project LpX附上两款具有不同倍率的Loupe System放大镜: 3倍和6倍放大率。

鼻锥

阳极氧化铝火箭尖端部分不仅能让空气阻力降到最低, 而且还遥遥指向外太空, 不断提醒广邈宇宙还有待我们去探索发现。鼻锥部分使用相同的插刀式卡口系统, 可安装到任一模块化“火箭分节”组件上。

配件: 通用固定夹

产品盒中还包含Loupe System的通用固定夹, 让您可将放大镜固定在任何手机或平板电脑上, 使用它们来拍摄微距照片或视频。

Project LpX推出黑色、蓝色、红色和绿色共4款, 各款限量发行99枚。





灵感

PROJECT LPX: 灵感和设计

PROJECT LPX: 技术规格

LOUPE SYSTEM-市面上可以买到最好的便携式放大镜品牌

MB&F: 概念实验室的创始

如需了解更多信息, 请联系:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

电话: +41 22 508 10 33

PROJECT LpX

PROJECT LPX: 灵感和设计

英雄所见略同的前瞻创意总能无远弗届: 2016年, 当Loupe System创始人在巴塞尔国际钟表展上看到MB&F刚推出的Arachnophobia蜘蛛时钟时, 就开始酝酿今天这个一飞冲天的火箭项目。命运总是充满着巧合, 当年他在展会的展位上也同时展出一款用于摆放高质量放大镜的蜘蛛形固定架。在隔年的巴塞尔钟表展上, MB&F推出Destination Moon火箭造型时钟, 而Loupe System则发表火箭造型的放大镜堆叠系统。然后在2018年的巴塞尔钟表展上, MB&F推出类似航天器的Fifth Element气象站, Loupe System则在其展位上展出飞碟状放大镜固定架。最后一次英雄所见略同的默契, 令MB&F创始人Max Büsser确信, 与Loupe System共创一件宇航作品是早已注定的缘分。

“连续三年来, 双方分别在同年举办的巴塞尔国际钟表展上, 不约而同提出相同的构想。” Loupe System创始人表示。一而再、再而三巧合, 显然冥冥中自有安排!

Project LpX由Maximilian Maertens操刀设计, 最近推出的T-Rex时钟 (MB&F与制钟专家L'Epée1839共同创作) 同样是出自他的手笔。Maertens最初是以实习生身份与Büsser一起推动各种项目; MB&F过去创作的项目, 以及部分可重复使用的两截式重型运载火箭SpaceX Falcon, 不时在过程中启发着他的灵感。

“Project LpX” (英语发音为“loupe ex”) 的名称是源自2018年展开的工作项目代号-“Project X”。简单明瞭的X, 再结合Loupe这个字的缩写前缀, 就成了Project LpX。





PROJECT LpX

PROJECT LPX: 技术规格

Project LpX推出黑色、蓝色、红色和绿色共4款，各款限量发行99枚。

功能

可容纳一、二或三枚放大镜（产品附带两枚）；火箭助推器会在黑暗中发光。

火箭本体

尺寸：28厘米（底座脚架直径）x 33厘米（最大高度）

材质：阳极氧化铝，搭配抛光和缎面打磨不锈钢；非铰接式起落架（支架），采用抛光和缎面打磨不锈钢

组成：使用插刀式卡口连接的5枚组件（底座、三件式模块化舱体组件、鼻锥），可任意配置以容纳一、二或三枚放大镜

灯光：氙灯舱体（底座）

重量：600克，不含放大镜；850克，含两枚放大镜

包装

表壳：ABS防水盒

尺寸：44 x 35 x 19厘米

内含物：可拆卸为三脚架底座、三枚分节和鼻锥的火箭；2枚配有专属保护套的放大镜；以及一枚可将放大镜连接到手机或平板电脑的通用固定夹

放大镜包括：Model 02（3倍放大率）和Model 01（6倍放大率）

重量：4.8千克

灵感

PROJECT LPX: 灵感和设计

PROJECT LPX: 技术规格

LOUPE SYSTEM-市面上可以买到最好的便携式放大镜品牌

MB&F: 概念实验室的创始

如需了解更多信息，请联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

电话: +41 22 508 10 33





灵感

PROJECT LPX: 灵感和设计

PROJECT LPX: 技术规格

LOUPE SYSTEM-市面上可以买到最好的便携式放大镜品牌

MB&F: 概念实验室的创始

如需了解更多信息, 请联系:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

电话: +41 22 508 10 33

PROJECT LpX

LOUPE SYSTEM-市面上可以买到最好的便携式放大镜品牌

Loupe System创立于2012年, 其宗旨为打造可确实鉴赏高级腕表细节的优质便携式放大镜。Loupe System的创始人是一位认真的腕表收藏家, 但对于钟表业中广泛使用的简易放大镜十分不满, 因为它们只包含单一的放大镜片, 而且仅能在视角中心提供良好的视野; 边角处的色差(绕射和/或色偏)现象早已司空见惯。

Loupe System创始人明白可以使用具有正确光学布局的附加镜片来校正这些偏差, 于是决定自行制作放大镜来满足他的高标准, 让他能以清晰的视野鉴赏自己钟爱的腕表珍藏。他使用上世纪80年代初期相机的专业光学系统, 其中包含五枚镜片并按三组排列: 前后分别为双合透镜, 中间则夹有一枚镜片。中间的镜片能够放大图像, 前后两组双合透镜则负责校正畸变。进行适当的修正之后, 这样的光学配置能提供宽40毫米的视角及6倍放大率的清晰视野, 几乎不会有任何色差和畸变。

他一些收藏和制作腕表的友人在腕表展和相关活动中, 注意到这枚自制放大镜, 纷纷表示他们也想要一款如此出色的放大镜。于是, 他又自制了数枚放大镜, 不到几个小时就在2012年巴塞尔国际钟表展上全数售罄。客户中包括当今独立制表业中的佼佼者, 也就是行业中眼睛最雪亮的行家。最初的32枚手工制作放大镜成为Loupe System Model 01的灵感来源。

若您第一眼将Loupe System的放大镜误认为是相机镜头, 这完全情有可原。其圆柱造型增加了观察腕表机芯微观世界时的易用性和舒适性; 外观设计也的确呼应了上世纪80年代早期的相机镜头, 但是改採质地轻盈的铝制套筒并完全包覆硅胶, 方便持握、抗冲击, 并能在放大镜不小心碰触表壳时, 保护后者不会遭到刮伤。此外, 模块化结构使得清洁放大镜更加容易, 而且还可恣意添加Loupe System系列提供的其他配件, 包括可充电式照明。

Loupe System的产品帮助您巨细靡遗鉴赏最精美的手工打磨腕表, 甚至可以用来对您欣赏的腕表机芯(或其他物品)进行拍照或录像。无论是Loupe System的独立式平板电脑支架或通用固定夹, 只要与支持AirPlay的设备配对, 即可轻松将微距影像实时投影到大屏幕上, 向广大公众说明机芯内部的工作原理。





PROJECT LpX

MB&F: 概念实验室的创始

2019年, 世界上首间钟表概念实验室MB&F迈入第14个年头, 并持续展现其丰沛的创造力。在16款奠定品牌基础的卓越机芯的加持下, MB&F追随创办人及创意总监 Maximilian Büsser 的远见卓识, 通过解构传统钟表工艺, 不断推出3D动态艺术作品。

在多个顶级钟表品牌从事管理职位15年后, Maximilian Büsser于2005年辞去Harry Winston的总经理职务, 成立MB&F——即Maximilian Büsser & Friends的缩写。MB&F是一家艺术和微型工程实验室, 汇聚了 Büsser尊重、共事愉快且才华横溢的专业钟表人才, 致力于设计并制作一系列少量发行的前卫概念腕表。

2007年, MB&F推出了第一款Horological Machine, 即HM1腕表。HM1经过雕刻装饰的立体表壳和与精美修饰的引擎(机芯), 为之后衍生的Horological Machine系列奠定了创作标准——用机械来叙述时间, 而不是用机械来告知时间。无论是太空(HM2、HM3、HM6)、苍穹(HM4、HM9)、道路(HM5、HMX、HM8)或海洋(HM7), 这些都曾是Horological Machine系列探索的疆域。

2011年, MB&F推出圆形表壳的Legacy Machine系列腕表。这些在MB&F眼中更具经典特质的作品, 是通过重新诠释昔日伟大钟表创新者的复杂功能杰作所创造出的当代艺术品, 向十九世纪出类拔萃的制表技艺致敬。在LM1和LM2之后推出的LM101, 则是第一款搭载了完全由MB&F内部开发机芯的腕表。之后面世的LM Perpetual万年历腕表及LM Split Escapement分离式擒纵腕表, 则进一步开拓本系列的内涵。MB&F通常会交替推出新颖现代、别出心裁的Horological Machine系列, 以及饱含传统底蕴的Legacy Machine系列。2019年象征着一个里程碑, 第一款专为女性设计的MB&F Machine系列腕表终于面世: LM FlyingT。

MB&F中的F代表英文中的“朋友”(Friends), 因此与彼此赏识的艺术家、钟表师、设计师和制造商开展合作关系, 可以说是顺理成章。

跨界的合作催生出两类全新作品: Performance Art和Co-creations。前者是由外部的创意高手重新演绎MB&F的机器系列; 后者则不属于腕表, 而是由MB&F提出构思和设计, 再交付别具特色的瑞士制造商进行制作和打造的其他类型的机器。多数的Co-creations作品, 例如与L'Epée 1839联名制作的时钟, 就是以显示时间为主; 而与Reuge及Caran d'Ache合作的作品, 则呈现出其他形式的机械艺术。

为了给这些机械作品提供崭露头角的舞台, Büsser决定将它们陈列在艺廊中, 与其他艺术家创作的不同机械艺术作品比邻展出, 而不是将其陈列在传统的店面里。这个构想在日内瓦催生出全球第一间MB&F M.A.D.Gallery艺廊(M.A.D.代表的是英文中的“机械艺术装置”), 之后也分别在台北、迪拜和香港开设了M.A.D.Galleries艺廊。

到目前为止, MB&F的创新旅程赢得了来自各界的赞誉和掌声。例如, 在著名的日内瓦钟表大奖赛中, 品牌就曾夺下多达4次的大奖殊荣: 2016年, LM Perpetual获得最佳日历腕表大奖; 2012年, Legacy Machine No.1同时荣获“最受公众欢迎奖”(Public Prize, 由钟表爱好者投票选出)和“最佳男表奖”(Best Men's Watch Prize, 由专业评委会选出)。在2010年的大奖上, MB&F借着HM4 Thunderbolt赢得了“最佳概念与设计腕表奖”(Best Concept and Design Watch)。最近一次, 但当然不是最后一次的获奖记录, 则是HM6 Space Pirate腕表获得了国际红点设计奖最顶级的殊荣——“冠中之冠设计大奖”(Red Dot: Best of the Best)。

灵感

PROJECT LPX: 灵感和设计

PROJECT LPX: 技术规格

LOUPE SYSTEM-市面上可以买到最好的便携式放大镜品牌

MB&F: 概念实验室的创始

如需了解更多信息, 请联系:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LEGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F / GENEVA, SWITZERLAND

电话: +41 22 508 10 33

文件夹内容

[点击此处查看其他语言版本的新闻稿](#)

+ 所有产品图片 (高低解析度均有)

THE MACHINE



PROJECT LpX BLUE



PROJECT LpX RED



PROJECT LpX GREEN



PROJECT LpX BLACK



PROJECT LpX CLOSED BOX



PROJECT LpX OPEN BOX



PROJECT LpX IN-SITU 1



PROJECT LpX IN-SITU 2



PROJECT LpX IN-SITU 3



PROJECT LpX DISSASSEMBLED

VIDEOS



PROJECT LpX UNBOXING



PROJECT LpX ASSEMBLING



PROJECT LpX DISSASSEMBLING



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF



WECHAT